FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL

FECHA: 2 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mis manos
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los objetos el lenguaje y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1. fortalecerán el reconocimiento de las partes del cuerpo y este como se involucra en los movimientos corporales por medio de experiencias lúdicas y físico motrices.
DESARROLLO POR FORTALECER: Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento
HÁBITOS SALUDABLES: Actividad física
ACTIVIDAD RECTORA: literatura, arte, exploración del medio
ESTRATEGIAS Rincones y taller

ACTIVIDAD DEL DIA

El día de hoy se recibirán las niñas y los niños de parvulos 1, a partir de la lectura de un cuento llamado " Alicia en el pais de las maravillas" donde el espacio pedagogico tendrá diversos cojines en el nicho donde cada uno se irá sentando de manera libre en el cojin que desen. Posteriormente a la lectura del cuento nombrado anteriormente pasaremos a los habitos de higiene como lavado de manos y control de esfinter para continuar con el habito de alimentacion que son las medias nueves luego de culminar nuevamente pasaran los niños y las niñas a lavar habitos de higiene. Continuando con nuestro dia estando ya todos en el espacio pedagogico se hará el llamado a lista. Luego ya estando todos y todas listos se les pedira que tomen una silla y con ayuda de la docente se conformara un circulo, estando ya todos ubicados se les enseñara para ayuda la cancion 'Saco mis manitos' donde se repetira varias veces hasta lograr que tomen en cuenta cada accion y la asocien con la parte del cuerpo que estamos trabajando el dia de hoy, Continuaremos desplazandonos a la golosa donde alli encontraran un recipiente y donde en el cual se mezclara agua, maizena y pintura de distintos colores que podrán manipular con sus manos explorando dicha textura y sentir las diversas sensaciones que este elemento anteriormente producido produce al mezclarse, y los niños y niñas puedan explorar de manera libre reflejando cada una de sus emociones. Terminando con estas experiencias pedagogicas nos desplazaremos a realizar el habito de higiene lavado de manos y control de esfinter para tomar el almuerzo luego de culminar los alimentos nuevamente se realizaran los habitos de higiene como lavado de manos higiene bucal, y control de esfinter para pasar a nuestro descanso reparador. Para culminar nuestro dia luego del descanso se recogeran los elementos y estando el espacio despejado se pondra, musica de fondo con la cual se realizaran distintos movimientos corporales implementando la actividad fisica y con ello fortaleciendo sus extremidades superiores e inferiores.

RECURSOS: Papel [illegible] 4 libros de maizena, agua, 4 temperas

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



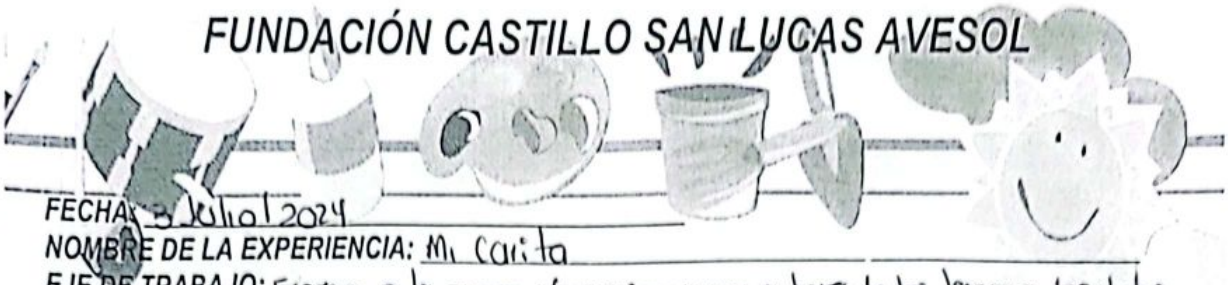
VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: A partir del desarrollo de las experiencias pedagogicas del dia de hoy donde se evidencia en niños y niñas tales como: salome, sofia, Abi y Alejandro quienes a partir del cuento narrado se evidencia el reconocimiento de algunas personajes que van observando en la historia donde cada uno indica el que mas llama su atención siendo asi que Sofia dice "mirenca mira el conejo salto", salome dice, "linda la princesa" esto permite que ellos realicen lectura de imagenes y comparten de manera verbal lo que observan de manera continua y llama su atención.

Por otra parte tambien se evidencia durante nuestra otra experiencia que niños y niñas de parvulos 1, como lo fueron: Lucas, Joel y esteban realizan cada accion de la cancion de mis manitos donde Joel dice "saco manitos para a bailar" y realiza la representacion de lo que esta cantando de manera continua, asi mismo tambien Lucas dice "para a bailar las abro cierro y guardo atras" esto permite que los demas niños y niñas sean participes de este espacio y poco a poco todos vayan participando, asi mismo durante la exploracion de texturas se observa en ambas expresiones de desagrado al tener en sus manos la mantequilla, donde mediante estas acciones de representacion dejan ver en su rostro, donde se vincula el mostrando agrado a partir de manipular solo la pintura con la cual realiza diversas creaciones de manera libre y es asi como las expresiones de su rostro cambian y empieza a participar con sus compañeros tomando la mantequilla y realizando mezclas con las mismas, por otra parte tambien se evidencia en los niños y niñas de parvulos 1, que al escuchar la musica poco a poco ellos y ellas van realizando movimientos armonicos libres y a si ver tambien realizan con su cuerpo imitaciones propuestas por la docente, dejando llevar el ritmo de la musica moviendo sus extremidades superiores e inferiores vinculandose de manera asertiva con sus pares ejercitando su cuerpo a partir de la musica infantil.

REFLEXION PEDAGOGICA: Durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas del dia de hoy, se evidencia que los niños y niñas logran fortalecer su expresion verbal, la comunicacion identificando texturas y reconociendo sus manos, asi mismo tambien se observa que siguen fortaleciendo su autonomia expresion con el cuerpo mediante la musica, donde esto tambien conlleva a seguir promoviendo aspectos de fortalecimiento en la motricidad fina gruesa mediante experiencias de interes y significativas para ellos y ellas.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



FECHA: 3 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi carita
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes, los objetos y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Los niños y niñas de párvulos 1 fortalecerán el reconocimiento de las partes del cuerpo y este involucrado en los movimientos corporales por medio de experiencias lúdicas y psicomotrices.
DESARROLLO POR FORTALECER: Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento
HÁBITOS SALUDABLES: Higiene bucal
ACTIVIDAD RECTORA: Arte- Exploración del medio
ESTRATEGIAS Rincones y taller.

ACTIVIDAD DEL DIA

Dando inicio a este nuevo día se ambientara el espacio pedagogico con diversos rincones tales como: los rompecabezas, tubos conectores, instrumentos musicales y tetris donde poco a poco a la llegada de cada uno de los niños y niñas de parvulos 1, tengan la posibilidad de explorar y tomar del rincon que deseen el juego didactico que llame su atención. Posteriormente pasaran al habito de higiene como lavado de manos y control de esfinter para desplazarnos al comedor y tomar las medias nueve. Posteriormente a este momento nuevamente se realizaran los habitos de higiene ya estando todos listos, nos desplazaremos al espacio pedagogico donde se realizara en primer lugar el canto de la cancion "mi carita" donde mediante esta cancion se vinculara a los niños y los niños a que reconozcan las partes de su rostro y logren asimismo identificarlas en el rostro de algun de sus compañeros, seguido se tendran pinta caritas con las cuales cada uno de acuerdo a la indicacion de la docente pintara su dedo y pondra contacto en la parte indicada. Continuando se limpiaran su rostro y estando listos se dispondra en el centro del espacio pedagogico distintas partes del rostro de la cara con las cuales cada uno de manera libre tomara la que más llame su atención y la ira pegando según corresponda en el rostro que estara pegado en el centro del aula, para ir culminando de forma ira escuchando la cancion propuesta anteriormente y la ira asociando con lo que has construido. Terminando con ello nos desplazaremos al habito de higiene para posteriormente tomar el almuerzo. luego de este habito saludable, nuevamente se llevaran a cabo los habitos de higiene como lavado de manos, higiene bucal y control de esfinter, para así mismo pasar al momento del descanso reparador, donde luego de este espacio culminaremos recogiendo los elementos, nos desplazaremos al parque y allí se narrara un cuento magico haciendo de la importancia del lavado de manos, donde a partir de este espacio se fortalecera en los niños y niñas de parvulos 1, la importancia de este habito.

RECURSOS: 15 tubos conectores, 12 rompecabezas, 12 instrumentos musicales, (12) tetris (2) cartulina, cuatro [illegible]

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: De acuerdo al desarrollo de las experiencias pedagogicas del dia de hoy se evidencia en los niños y las niñas de parvulos 1, como: Angel toma los rompecabezas y al mirarlos va diciendo "pare el caballo, el pollito", Salome se llama mas la atencion por hacer conectores e indica de manera verbal "pare manera los bebes de colores, lindos" luego al contrario prefiere los instrumentos musicales tomando el tambor con el cual canta la vaca Lola y dice "hace mumu", poco a poco asi se fueron vinculando todos tomando el juego didactico que más llamo su atencion y con los cuales se sintieron a gusto mostrando en su rostro diversas emociones, seguido a ello y al estar ya en el espacio pedagogico van cantando junto con la profe la cancion de mi cosita donde se dice "manera la cabeza es redondita, mira los ojos y la nariz, involucrando de tal manera a sus compañeros a ser participes y seguir cantando la cancion propuesta para este maravilloso momento luego se observa como al ir explorando cada una de las partes del rostro encontradas en el espacio pedagogico todos y todas de manera asertiva iban tomando con sus manos la que más llamo la atencion y poco a poco la iban pegando donde ellos creen que era correcto, mirar logramos identificar el lugar conformando asi el rostro de manera completa, donde Joel indica "la cabeza con sus pelos que pinda", y asi mismo canta la cancion que se les enseño durante la merienda para seguir fortaleciendo el reconocimiento de esta parte del cuerpo, todos y todas de manera activa siguen las instrucciones y entre juegos y alegria participan activamente en las experiencias pedagogicas desarrolladas, de igual manera a partir de la lectura del cuento que se llevo a cabo, donde los niños y niñas de parvulos 1, estuvieron atentos y muy activos a participar y estar al pendiente de la narracion propuesta, siendo asi que esto sigue fortaleciendo en ellos la importancia de este habito de higiene.

REFLEXION PEDAGOGICA: Teniendo en cuenta las experiencias pedagogicas se evidencia que se logra potenciar y fortalecer en los niños y niñas de manera ludica el reconocimiento de la cara y las partes que esta tiene, donde logran identificarlas de manera favorable y participan activamente en la actividad desarrollada mostrando gran interes y motivacion por estar en este espacio ludico - pedagogico significativo donde ello tambien fortalecen sus vinculos afectivos.

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



FECHA: 04 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi Silueta
EJE DE TRABAJO: Desarrollo Social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos fortalecen el reconocimiento de las partes del cuerpo y este como se involucra en los movimientos corporales por medio de experiencias lúdicas y psicomotrices.
DESARROLLO POR FORTALECER: Construir la autonomía
HÁBITOS SALUDABLES: Higiene bucal
ACTIVIDAD RECTORA: Arte, exploración del medio
ESTRATEGIAS: Rincones, taller.

ACTIVIDAD DEL DIA

Para dar inicio a nuestra linda mañana se ambientara el espacio pedagogico donde en el nicho tendrá a su disposición distintos colores y enfrente de estos un rompecabezas de las partes del cuerpo donde cada uno escogera el que mas llame su atención y fortalecera el reconocimiento de cada parte. posteriormente a este espacio nos desplazaremos a realizar los habitos de higiene como el lavado de manos y el control de esfinter para luego tomar los medias nueves. seguido de esto y luego de culminar nuevamente se llevara a cabo el habito de higiene estando en el espacio pedagogico se llamara a lista. donde se continuara recogiendo los rompecabezas y se pegara alrededor del espacio pedagogico papel craft en el cual cada niño y niña de parvulos 1, se irá acostando y la docente irá pasando a dibujar la silueta de cada uno de ellos y ellas y se irá marcando con el nombre de cada uno ya estando todas listas. Se continuara colocando en el centro del aula diversos elementos artisticos como: temperas pinceles, crayolas, colores, pegante escarchado que ellos y ellas pasa a pasa iran tomando de acuerdo a sus intereses. explorando el que mas llame su atencion y con el cual cada uno decorara su silueta explorando las diversas texturas propuestas para este espacio significativo. Asi mismo se evidencia de tal forma cual es el material artistico de mayor interes en ellos y ellas culminando se pegan las siluetas en el aula, para luego desplazarnos a los habitos de higiene y tomar seguidamente el almuerzo, donde posteriormente a este habito de alimentacion nuevamente se llevara a cabo el habito de higiene como lavado de manos, higiene bucal, control de esfinter para para el descanso reparador. Continuando y para culminar con el dia se lavara la cara y el cepillo de dientes didactico con el cual se les enseñara la Cancion del doctor mientras para seguir fortaleciendo este habito en los niños y niñas de parvulos 1. de manera continua.

RECURSOS: 12 rompecabezas, 4 rollos de papel craft, (3) temperas, (2) marcadores, (2) crayolas, (5)

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: Teniendo en cuenta el desarrollo de las experiencias pedagogicas del dia de hoy, donde se evidencia en niños y niñas tales como: Sofia, Alan, Salome y Lucas Gomez al llegar se sentaron cada uno en su cojin y tomaron el rompecabezas que mas les llama la atencion y fueron armando poco a poco en el recuadro conformando la figura correspondiente a la parte del cuerpo, donde Sofia indicaba "es la cabeza, el ojo" minera" Lucas, la oreja peteña, Alan "La pierna", esto permite observar y evidenciar que poco a poco van perdiendo el miedo y la timidez de expresar lo que observan y ven de manera verbal asi mismo se evidencia como: ellos y ellas se interesan por continuar explorando y reconociendo su cuerpo de manera ludica. Asi mismo se evidencia como mediante la elaboracion de la silueta cada uno de los niños y las niñas se fue motivando de manera favorable tomando con sus manos el marcador y asi mismo observaban lo que la docente iba elaborando la silueta de cada donde Sofia, de manera espontanea dice "minera esta Salome, Luchiano, Angelito, Alan, Alejado mira sus manos peteñas", esto permite observar que ya reconocen a sus compañeros identificandolos con su nombre, y asi mismo cada uno de manera libre tomo los diferentes materiales artisticos que llamaron su interes de tal forma, poco a poco de manera libre tomaron con sus manos el papel donde algunos lo picaron grande, otros mas pequeños, también toma la escarcha donde algunos la ponen en la silueta y otros prefieren ponerla en diferentes partes de su cuerpo sintiendo asi su textura, donde algunos no les llamo la atencion pero a los demas y en su gran mayoria se sintieron a gusto explorando este tipo de materiales artisticos.

Ya a partir de la actividad de habito de vida saludable donde las niñas y niños de parvulos 1, estuvieron atentos a cada accion que se realiza para continuar fortaleciendo su higiene bucal y llevarla a cabo cada dia durante y despues de cada comida.

REFLEXION PEDAGOGICA: El dia de durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas se evidencia en los niños y las niñas de parvulos 1, que cada uno de ellos y ellas dispuesto de manera favorable cada espacio pedagogico, fortaleciendo su expresion artistica, motricidad fina y el reconocimiento de las partes de su propio cuerpo, realizando comparaciones con sus compañeros y señalamiento de acuerdo a lo que se les pregunta.

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



FECHA: 05 Julio 2024

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: A través de mi cuerpo siento

EJE DE TRABAJO: Expresar esta primera infancia comunicamos a través del lenguaje, los dife

PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, fortalecen el reconocimiento de las partes del cuerpo y este como se involucra en los movimientos corporales por medio de experiencias lúdicas y psicomotrices.

DESARROLLO POR FORTALECER: Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento

HABITOS SALUDABLES: Alimentacion Saludable.

ACTIVIDAD RECTORA: El juego, el arte.

ESTRATEGIAS: Taller - Rincones.

ACTIVIDAD DEL DIA

El día de hoy se recibirá los niños y las niñas de párvulos 1, en el espacio pedagógico, donde estará dispuestos las sillas conformado un circulo siendo así que a su llegada se les invitado a que se sienten en el lugar que deseen ya estando todos y todas dispuestas se les explicara que al sonido de la música deben levantarse de la silla y al dejar de sonar deben sentarse rapidamente. Posteriormente nos desplazaremos a realizar el habito de higiene lavado de manos y control de esfinter, para luego pasar a tomar las medias nueves. Terminado con este ritual nos dirigimos al aula multiple donde en este espacio encontraran ellos en diversos lugares tapetes dispuestos a lo largo, pelotas de distintos tamaños donde al llegar se les indicara el recorrido que deberán realizar logrando así pasar por cada uno de los implementos propuestos con los cuales irán desarrollando su motricidad gruesa, equilibrio y coordinación. A su vez y luego de este espacio significativo, todos los niños y niñas de parvulos 1 se desplazaran de manera organizada al patio que allí inicialmente podrán explorar de manera libre y tener contacto con la naturaleza tomando con sus manos el pasto o plantas sintiendo esta textura, seguido de esto en la galosa encontraran tapetes donde se les enseñara a lanzarlas y a jugar manejando su equilibrio de manera continua. Así mismo y después de este espacio nos dirigimos al baño y allí se llevara a cabo los habitos de higiene nuevamente para después tomar el almuerzo, continuando con el día después de este ritual nuevamente se llevara a cabo los habitos de higiene como lavado de manos control de esfinter y cepillado de dientes, después pasara al descanso reparador, donde al despertarse se les proyectara un video relacionado con los habitos de alimentación saludable fortaleciendo en los niños y las niñas la importancia de consumir todos los alimentos que se brindan en el jardín.

RECURSOS: (6 aros, (9 [illegible] (3 bolsas, (12 tapas, (1 tela.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: Durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas del dia de hoy se evidencia en los niñas y niños de párvulos (1) como fueron: saltar que al escuchar la musica decia "minera baila lapida" Sofia rapidamente toma su silla e indica lucas apurate sientate lapida, y asi poco a poco se fueron involucrando cada uno llevando consigo así el ritmo de la musica estando atentos a las indicaciones por parte de la docente vinculandose entre si y disfrutando de esta experiencia pedagogica. Asi mismo se evidencia como en la actividad principal ellos y ellas al llegar al aula multiple y observar los implementos propuestos se motivan a participar de manera continua indicando de manera verbal Alejandro "profe no puedo solo pie, puedo dos saltal solito" siendo asi que por tal motivo se le ayuda a cada uno de los niños y niñas durante el circuito para que todos pasen de manera organizada y realicen el paso a paso que se esta implementando para el fortalecimiento de sus extremidades. Asi mismo se evidencia como al estar en el parque toman el pasto con sus manos las plantas y se les va indicando la importancia de no arrancarlas que se deben cuidar de manera que no las lastimemos ni dañemos las flores que tienen a su alrededor, posteriormente al estar en la globos y todos y todas les llama la atencion tomar los topos con sus manos manipulandolos y observando moviendo su concentracion para lo que esta realizando la docente con dicho material, asi mismo tambien se observa como mishael ya logra saltar en un solo pie moviendo su equilibrio de manera uniforme promoviendo de forma continua el movimiento del cuerpo en diversas direcciones. Por otra parte tambien se observa como ellos y ellas van poco a poco involucrando cada habito de habito saludable estando atentos y participativos en cada experiencia.

REFLEXION PEDAGOGICA: A lo largo del desarrollo de cada una de las experiencias se evidencia como logran fortalecer su motricidad gruesa, a partir de movimientos armonicos continuos donde poco a poco tambien se evidencia el disfrute de los niños y niñas al ir bailando y realizando acciones continuas con su cuerpo sintiendose motivados de forma favorable, y con ello tambien fortalecen su vinculos afectivos.

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL

FECHA: 01 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Amasando y moldeando
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los colores, el lenguaje y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Fortalecer el reconocimiento del cuerpo y sus características por medio de experiencias que involucren la actividad física y la exploración del medio como eje fundamental
DESARROLLO POR FORTALECER: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética
HÁBITOS SALUDABLES: Actividad física
ACTIVIDAD RECTORA: El arte, la exploración del medio
ESTRATEGIAS: Taller, Rincones

ACTIVIDAD DEL DIA

Para dar inicio a este nuevo día se recibirán a las niñas y los niños en el nicho, donde en el estarán cada uno de los cojines y en frente de estos encontrarán vasos desechables en los cuales estarán dispuestos bolas de plastilina de distintos colores donde cada uno tomará el material artístico de forma libre moldeándolo y realizando diversas creaciones colocando en practica su imaginación y creatividad, posteriormente a este espacio significativo, luego pasaremos a los habitos de higiene donde se realizara el lavado de manos control de esfinter para así mismo tomar los medias nueves, culminando con este espacio pasaran al espacio pedagogico donde allí estarán dispuestas las mesas y en ellas plastica, dentro de un recipiente se llevara a cabo la mezcla de los ingredientes los cuales serán harina de trigo, aceite, colorante ya estando la mezcla lista se les brindara a las niñas y los niños una porción de esta para que ellas la moldeen con sus manos y creen así mismo su propia plastilina. Con la cual realizaran diversas creaciones de manera autonoma, donde compartiran entre si y con sus pares lo elaborado con sus manos, seguido de este momento magico se les entregaran diversos huevos didacticos con los cuales cada uno de manera libre irá marcando en su plastilina elaborada las figuras encontradas en dicho material didactico y significativo para este espacio. Culminando con ello nuevamente se llevaran a cabo los habitos de higiene para pasar al momento del almuerzo, terminando con este ritual, pasaran de nuevo a los habitos de higiene como: lavado de manos, cepillado de dientes, control de esfinter para disfrutar del descanso reparador, donde ya al levantarse cada uno de ellos y ellas saltaran en diversas direcciones de acuerdo a la indicación de la docente, donde con ello se continuara potenciando en las niñas y los niños de párvulos 1 la importancia del ejercicio en algunos momentos del día.

RECURSOS: (1) libro harina, aceite, colorante, (9) bolas de plastilina (12) Vasos desechables, (2)

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: Teniendo en cuenta las experiencias pedagogicas del dia de hoy donde se observa los niños y niñas de parvulos 1 como lo fueron: Adielis quien al ingresar y por el poco tiempo que lleva en el jardin ingresa llorando pero al ver el nicho se queda observando e indica "Pofe alita viene mi mamá" expresando en su rostro una sonrisa, Sofia dice "Pofe minera hayo muchas bolitas rondas" los demás deciden moldear realizando diversas creaciones de manera creativa, donde van compartiendo dicho material dialogado entre ellos de manera autónoma. Asi mismo se evidencia que durante el desarrollo de la experiencia pedagogica principal, se van acomodando poco a poco en el espacio estando a la expectativa de lo que la docente les va ir entregando y mostrando, siendo asi que Salome dice "pofe minera mucha bolina barca" donde la toma con sus manos amasando poco a poco con aceite y agua en primer lugar luego toma la tempera de su elección y mezcla todos los ingredientes hasta tener una mayor consistencia explorando asi esta textura de forma uniforme involucrando asi poco a poco a cada uno de sus compañeros. Por otra parte también se evidencia como a partir de dicha elaboracion ellas y ellos van tomando los nuevos didacticos y van realizando las distintas figuras en la plastilina creada, unos miran sus manos del color que les tienen otros manifiestan como lo fue Adielis "ya puedo hacer manos en el boso, estefan realiza el señalamiento para tomar otro color diferente donde realiza mezcla de los mismos conformando poco a poco asi más plastilina del color que el queria representar. Durante el desarrollo de distintos ejercicios cada uno de ellos y ellas siguen el ritmo de la musica llevando el compas y el ritmo de la musica, y a partir de eso siguen fortaleciendo su motricidad gruesa en extremidades superiores e inferiores.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observa que durante el desarrollo de estas experiencias los niños y niñas fortalecen su motricidad fina, mediante la exploracion de texturas la creatividad e imaginacion que cada uno pone en practica teniendo en cuenta los materiales artisticos propuestos, a su vez esto también fortalece en ellos la escucha, la concentracion para lograr cada accion propuesta durante el dia.

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



FECHAS: 04 julio / 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Contando Con las partes del cuerpo
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes, los objetos y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Fortalecer el reconocimiento del cuerpo y sus características por medio de experiencias que involucren la actividad física y la exploración del medio como eje fundamental
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
HÁBITOS SALUDABLES: Descanso
ACTIVIDAD RECTORA: Juego - Exploración del medio.
ESTRATEGIAS Rincones - Taller.

ACTIVIDAD DEL DIA

Para iniciar el día de hoy los niñas y los niños al ingresar al espacio pedagogico, encontrarán diversas pelotas de colores colgando y de fondo se les pondrá musica infantil, donde ellos puedan interactuar con elemento anteriormente mencionado disfrutando del ritmo de la música, así mismo tendrán dispuestos rincones como: el de los rompecabezas, bloques lógicos y el de la cocina donde las niñas y los niños de párvulos 1 podrán disfrutar de cuerdo a su interes la experiencia que más llame su atención. Seguido de esto pasaremos a realizar el habito de higiene: como lavado de manos y control de esfinter, para luego pasar al momento de los medios nieves. Posteriormente al terminar con los alimentos nuevamente se realizara los habitos de higiene, para dar inicio a nuestra actividad principal, donde se ellespejara el espacio pedagogico y se pondrán diversas melodias infantiles tales como: el baile de la rasita, el baile de los animales, la tetera entre otras más, luego de este espacio significativo los niños y las niñas tomaran su cojin y se sentaran en un espacio del aula, donde se les entregara a cada uno un recipiente sensados, elementos sonoros; invitandolos a que les caiga poco a poco a sus bebes, y así mismo les vaya quitando las prendas de vestir y puedan observar las partes del cuerpo de cada uno reconociendolas en ellos y en si mismas, Seguido de esto se recogeran los elementos y pasaremos al habito de higiene para luego desplazarnos al comedor a tomar el almuerzo, al terminar los alimentos nos desplazaremos nuevamente a realizar los habitos de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfinter para así mismo disfrutar del descanso reparador, que el ya distinto de este momento y el estar nuevamente todos y todas despiertos, nuevamente se les entregara los bebes sensados y se pondrá musica de fondo relajante invitando a los niños y niñas que arrullen a sus bebes y se propicie así un espacio de relajación y expresión, culminando el dia nos alistaremos para ir nuevamente a casa.

RECURSOS: 12 rompecabezas, elementos sonoros, 12 bebes sensados, pelotas de colores

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: De acuerdo a cada una de las experiencias pedagogicas desarrolladas se evidencia en niños y niñas de párvulos 1, donde se evidencia en lúdicas como dice e identifica algunos colores que estén presentes como indica" este azul, rojo, verde, amarillo donde tomas las fichas de dichos colores y se los va entregando a la docente, así mismo también Angel al ver los pelotas las va lanzando en diversas direcciones donde así va involucrando algunos de sus compañeros, mezclando así su relación con sus pares, jugando de forma autonoma y botando las pelotas de manera alegre en momentos indicados, Así mismo se evidencia que mediante las diversas melodías que se proponen para este espacio se observa en lúdicas que va cantando "la vaca lola, cabeza, cola y dice mumu" donde también realiza representaciones con su cuerpo teniendo en cuenta cada una de las rondas que va escuchando así mismo a partir de este espacio va moviendo partes de su cuerpo reconociendolas de manera lúdica indicando Joel "manos micos", cola de Salome y el pelo de Alejandro esto les ha permitido seguir ampliando su vocabulario expresando su sentir de manera continua, ya más clara con palabras acordes a cada situación que se les va presentando.
Así mismo se evidencia como a partir del juego con los móviles Sensados los bancos con sus mesas los mira detenidamente las partes que están hacen donde Salome dice manera esto que es "la vagina niña" Sofia dice Si Salome eso niña peteca" con esto va identificando cada parte de su cuerpo haciendo diferencia entre niño y niña. Del mismo modo despues del descanso reposado poco a poco ellos toma en cuenta cada una de las apreciaciones que la docente les indica donde toma a su bebe y le va cantando de manera continua y así mismo los arrulla entre sus brazos brindandole seguridad y protección como si fuera ellos los papas del bebe.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observa que para el desarrollo de las experiencias los niños y niñas de parvulos 1, van fortaleciendo poco a poco de manera continua su vocabulario a partir de las rondas propuestas y así mismo también va identificando particularmente más partes de su cuerpo realizando una asociación de que es niño y niña teniendo en cuenta el genero y con quien estan interactuando de manera continua.

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



FECHAS: 16 Julio 2024

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Moviendo las partes de mi cuerpo

EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los objetos, el lenguaje y el movimiento.

PROCESO AFIANZAR: Fortalecer el reconocimiento del cuerpo y sus características por medio de experiencias que involucren la actividad física y la exploración del medio como eje fundamental.

DESARROLLO POR FORTALECER: Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento.

HÁBITOS SALUDABLES: higiene bucal

ACTIVIDAD RECTORA: El juego- la exploración del medio

ESTRATEGIAS Rincones, cesto de Tesoros

ACTIVIDAD DEL DIA

Dando inicio al día de hoy donde se les dará la bienvenida a las niñas y los niños de párvulos 1, a partir de diversos rincones que estarán dispuestos en el espacio pedagogico donde encontrarán, rompecabezas del cuerpo humano, bloques lógicos y muñecos sexuados donde cada uno podrá tomar de manera libre el juego didactico que más llame su atención compartiendo a su vez con sus pares. Por otra parte y luego de este espacio de interacción pasaremos a realizar los hábitos de higiene tales como: lavados de manos y control de esfinter para después tomar las medias nueves, culminando con dicho habito, nuevamente los niños y las niñas realizos los hábitos de higiene, se desplazaran al espacio pedagogico donde este espacio tendrá diversas sillas alrededor del aula y cada uno se sentara de forma organizada, donde inicia así nuestra actividad principal donde jugaremos "Simon dice" Con el tema de las partes del cuerpo animando a las niñas y los niños a realizar movimientos, como hacerse la cabeza, señalar donde esta la nariz, estirar los brazos entre otras acciones más que se irán indicando, con esto podrán identificar y asociar las diferentes partes de su cuerpo. Posteriormente se les entregara a cada uno un muñeco sexuado donde irán señalando las partes del cuerpo tanto del muñeco como en ellos mismos, realizando así un paralelo de asociación en ellos y los muñecos, así mismo y luego de este momento magico, se pasara a realizar el habito de higiene y al concluir para almorzar, luego de este espacio de habito saludable, nos desplazaremos al baño y allí se llevara a cabo el lavado de manos, el cepillado de dientes el control de esfinter para así mismo pasar a nuestro descanso reparador donde los niños y las niñas al despertarse se recogeran todos los elementos y pasaremos a tomar los cojines donde cada uno de ellos y ellas se sentara y en compañía de un titere quien les narrara una historia mágica acerca de la importancia de realizar la higiene bucal durante el

RECURSOS: 12 rompecabezas del cuerpo humano, 10 bloques lógicos, 12 muñecos sexuados, 1 titere

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: Teniendo en cuenta el desarrollo de las experiencias pedagogicas, donde se evidencia en los niños y las niños de parvulos 1, que mediante los rincones propuestos y al ir ingresando cada uno de manera cautelosa tomaron los juegos didacticos que más llamaron su atención donde Salome: tomo los bloques logicos e indica "minera color azul, color rojo y va contruyendo diversas formas de acuerdo al color que iba indicando, asi mismo a partir de los rompecabezas Luciano dice "la frutita con ojitos y boca" y se señala asi mismo las partes que va indicando. Asulet durante la actividad principal se evidencia como mediante el juego de Simon dice los niños y las niños se siente motivados donde va realizando de manera continua cada parte del cuerpo que va indicando la docente expresando a partir de señalamiento en su rostro o en su cuerpo la parte segun lo que iba escuchado, asi mismo se evidencia como tambien a partir de este espacio significativo se sienten motivados y participan activamente en el desarrollo de la experiencia pedagogica, pos otra parte al continuar con el dia tambien se evidencia que ya al entregarles a cada uno de los niños y las niños de parvulos 1, el muñeco sexuado cada uno lo va observando detenidamente cada bebe donde realizan preguntas como la hija sofia "minera es un bebe pelon y yo grande", donde a partir de dicho espacio y la pregunta de la niña se evidencia el interes de ella por conocer algunas noticias de acuerdo al objeto o juego didactico que lleve a su alcance.

A su vez mediante la intervencion de nuestro amigo el hilere ellas y ellos toman su cepillo y va realizando cada accion propuesta donde poco a poco cada uno se siente seguro de realizar dicha accion, mediante el momento de felicidad e interaccion que se llevo a cabo.

REFLEXION PEDAGOGICA: Dentro de las experiencias propuestas y ejecutadas, se evidencia como logran fortalecer los niños y las niñas de parvulos 1, el reconocimiento de algunos colores primarios colocando en practica su imaginacion y creatividad a partir de la exploracion que van realizando dia a dia. Asi mismo se evidencia como tambien ya reconocen las partes de su cuerpo donde muchos ya las nombran de forma [illegible] y otros realizan el señalamiento, vivencias mas vocabulario dentro de su lenguaje verbal.

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



FECHA: 7/05/2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Con mi Cuerpo Puedo
EJE DE TRABAJO: Desarrollo personal social en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR: Fortalecer el reconocimiento del cuerpo y sus características por medio de experiencias que integren la actividad física y la exploración del medio como detonante.
DESARROLLO POR FORTALECER: Vivir espacios de participación genuina
HÁBITOS SALUDABLES: Lavado de manos
ACTIVIDAD RECTORA: Juego, Exploración del medio:
ESTRATEGIAS: Rincones, asamblea.

ACTIVIDAD DEL DIA

Para el día de hoy, el aula se encontrará ambientada con elementos que permitan realizar juegos corporales de equilibrio y coordinación así mismo encontrarán diversos rincones dispuestos que permiten la interacción y exploración de manera libre a los niños y niñas de párvulos 1, luego pasaremos a realizar los hábitos de higiene como lavado de manos y control de esfínter posteriormente pasaremos a todos hacer las mochilas, luego de este espacio nuevamente se llevaran a cabo los hábitos de higiene para dar inicio a nuestra actividad principal donde a partir de una asamblea se hará participe a las niñas y los niños para que señalen las partes de su cuerpo que la docente ya nombrando a la vez que realicen movimientos cada uno de ellos. Seguido de esto la docente dará algunas acciones que no corresponden a la parte mencionada con el fin de que logren señalar la parte indicada en su cuerpo. Posteriormente nos desplazaremos al aula multiple, donde habrá un circuito corporal con el que se pretende que las niñas y los niños exploren nuevas posibilidades de desplazamiento con su cuerpo de acuerdo a sus intereses con el fin de fortalecer equilibrio y coordinación en sus movimientos. A su vez pasaremos nuevamente a los hábitos de higiene para pasar al momento del almuerzo, donde al culminar con este espacio pasaran a realizar hábitos de higiene como lavado de manos, cepillo de dientes control de esfínter y poder disfrutar así de su descanso reparador ya que al despertar y tener el espacio organizado, se fortalecerá el hábito de lavado de manos a partir de la canción "A lavar mis manos" donde al ir escuchando la ronda se irán dando uso a los elementos necesarios como el agua el jabón y las toallas de manos observando que poco a poco logren realizar dichas acciones de manera correcta, ya luego se alistaran para ir a casa con sus familias

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: Mediante las experiencias pedagogicas del dia de hoy donde se evidencia en niños y niñas de preescolar 1, que a su llegada ya van ingresando más seguros de si mismos donde ya no lloran al contrario ingresan tranquilos, unos cantando, otros mostrando y reflejando en su rostro una hermosa sonrisa permite que se vivencien espacios significativos en cada momento que se desarrolle, donde Adriela observa detenidamente los cantos y va pasando por ellos, sofia pregunta minera esta es una cuerda pelera, lo que indica que ya se sienten seguros y realizan de manera agradable la exploración del espacio pedagogico propuesto para ellos y ellas. Posteriormente durante la actividad central se observa en cada uno de ellos y ellas como juegan entre si relacionandose de forma respetuosa y estando muy atentos a cada indicación por parte de la docente. Sintiendose ellos y ellas seguros de lo que iban señalando en si mismos y en algunos de sus compañeros aunque a un hay palabras que no pronuncian claramente de igual manera se hacen entender por su expresión y ejecutan lo que se propone. Asi mismo se evidencia que al estar en el aula multiple cada niño y niña se sienta en el espacio y la docente realiza el circuito indicandoles con su cuerpo cual es el recorrido que deben realizar, donde se evidencia que algunos logran pasar uno a uno de los obstaculos propuestos de manera agil y rapida, en otros se evidencia que pasan despacio sintiendo temor de no poderlo lograr, pero al observar dichas acciones se empieza aplaudir a los niños y a llamarlos por su nombre para que no tengan miedo si no al contrario seguridad en si mismos, ya mediante la canción acerca del lavado de manos se evidencia gran seguridad durante la simulación que se hace de este momento, tomando ellas los elementos y realizando cada acción logrando el proceso de forma

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Durante las actividades desarrolladas se logra seguir fortaleciendo en los niños y las niñas el reconocimiento de su cuerpo, la autonomía en expresiones corporales que realizan con sus manos, a su vez también se sigue potenciando su seguridad en cada acción que realizan y tambien a partir de seguir imitaciones las hacen estando concentradas y logrando el paso a paso de cada movimiento realizado.

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



FECHA: 12 Enero 2024

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pintando Con mi Cuerpo

EJE DE TRABAJO: Exploración en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes, los ámbitos y experiencias.

PROCESO AFIANZAR: Fortalecer el reconocimiento del cuerpo y sus características por medio de experiencias que involucren la actividad física y la exploración del medio como eje fundamental

DESARROLLO POR FORTALECER: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

HÁBITOS SALUDABLES: Alimentación Saludable

ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio, Arte

ESTRATEGIAS Taller, Rincones

ACTIVIDAD DEL DIA

El día de hoy los niños y las niñas encontrarán el espacio pedagógico con diversas mesas dispuestas que estarán forradas con papel craf y encima de ellas encontrarán diversas crayolas colores con el fin de que todos y todas realicen exploraciones comunicativas de motricidad fina entre otros materiales artísticos que despierten el interés de los niños de párvulos 1, posteriormente a este momento nos desplazaremos a realizar los hábitos de higiene como lavado de manos y control de esfínteres para luego los medios nuevos. Culminando con este espacio nuevamente se realizaran los hábitos de higiene para pasar a la actividad principal donde los niños y niñas encontrarán las paredes del espacio pedagógico con papel craf. con el fin de que cada uno se quite los zapatos y el pantalón y plasmen poco a poco las huellas dactilares de sus manos, los pies mientras de fondo van escuchando diversos melodías infantiles que promueva la concentración y el disfrute de esta experiencia pedagógica. Luego pasaremos a realizar el lavado de manos y pies para retirar la pintura fomentando así el hábito de lavado de manos. pues así mismo se incluirá con las niños y los niños si las manos se encuentran limpias o sucias y así mismo se fortalecerá el reconocimiento e importancia de su higiene. Posteriormente a estas experiencias se realizara el proceso de control de esfínter para pasar a tomar el almuerzo y al terminar nuevamente hacer hábitos de higiene: como lavado de manos, cepillado de dientes control de esfínter para disfrutar así del descanso reparador. y al despertar nos desplazaremos al aula multiple donde allí se proyectara un video interactivo acerca de la importancia y los beneficios de una alimentación Saludable y que siga conociendo cada uno de los nombres de los alimentos que consumen día a día, después se entregaran para que se vayan a casa con sus familias.

RECURSOS: 24 crayolas, (2) [illegible] 3 mts papel craf, (3) marcadores, (12) temperas, 4 mts papel, (4) [illegible]

FUNDACIÓN CASTILLO SAN LUCAS AVESOL



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: Durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas donde se evidencia en niños y niñas como: Lucas, Sofia, Salome, Esteban quienes a su llegada van poco a poco ingresando y mirando los objetos expuestos al alcance de ellos y ellas siendo asi que tambien a partir de cada uno de los materiales expuestos donde cada uno va Tomando los elementos que mas llaman su atencion donde van realizando trazos de manera libre representando diversos objetos o personas que ellos quieren. Continuando con nuestro dia tambien se evidencia como mediante la pintura los niños y niñas de preescolar 1, poco a poco van retirandose las prendas de vestir para que logren asi mismo sentir la textura del material artistico propuesto, donde se observa como cada uno va tomando Con sus manos y Plasmando diversos trazos de manera libre mezclando diversos Colores e interactuan entre si fortaleciendo vinculos afectivos mostrando alegria y entusiasmo al estar en esta experiencia pedagogica, donde tambien se evidencia como Salome indica "minera mila mis manos sucias", Luciano "pero color rojo", Sofia "minera me pinte la lapa" esto permite observar tambien que cada uno de ellos y ellas muestra su interes por el desarrollo de la actividad, fortaleciendo sus vinculos entre pares, Asi mismo se evidencia como ellos y ellas ya reconocen las manos limpias o sucias por que iban mostrando de manera libre sus manos e indicaban esa sensibilidad que iban sintiendo, a su vez tambien se evidencia como toman el jabon y el agua y van realizando el paso a paso que les indica la docente,

Ya mediante el video proyectado se observa como cada uno de los niños y las niñas iban observando atentamente el video que se muestra fortaleciendo con el reconocimiento de los alimentos frutas y las beneficios que estos tienen.

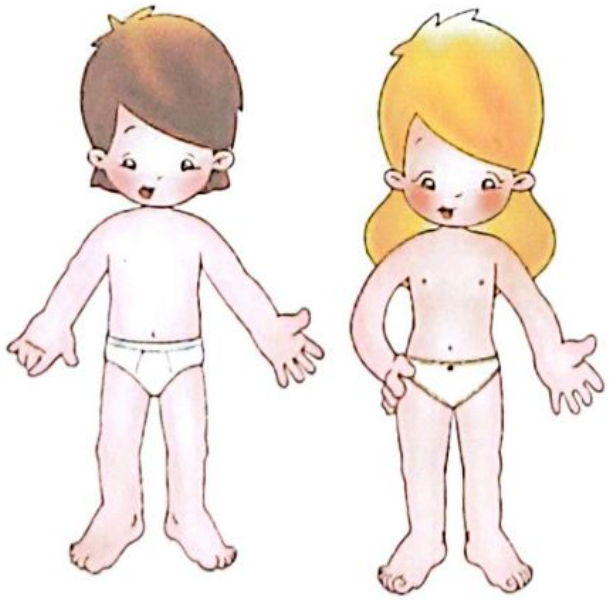
REFLEXION PEDAGOGICA: Durante el desarrollo cada experiencia pedagogicas logramos fortalecer sus vinculos afectivos, su motricidad fina a partir de la exploracion de cada textura propuesta, a su vez tambien se evidencia que a david no le fue agradable realizar la mezcla de diversas pinturas, y siendo asi se va poco a poco invitando a los niños y las niñas a que lo vinculen y el logre motivarse y participe activamente en la actividad pedagogica

JARDÍN INFANTIL SAN LUCAS-AVESOL

NIVEL: PARVÚLOS 1

DOCENTE: DIANA MILENA BORRAY

CONOCIENDO MI CUERPO



¿POFE POR QUE MIS BRAZOS SE MUEVEN?

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Diana Valeria Baney
FECHA: 10 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Los Sonidos de los animales.
EJE DE TRABAJO: Expresarse como primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el cuerpo.
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, reconocen las diversas especies animales y los sonidos onomatopéyicos que estos emiten por medio del juego, el arte y la literatura.
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo del lenguaje y gama de expresiones comunicativas artísticas.
ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio, Juego, literatura.
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Rincones - taller
HÁBITO SALUDABLE: Higiene bucal.

ACTIVIDAD DEL DIA

El día de hoy se dará inicio recibiendo a los niños y las niñas en el espacio pedagógico, donde encontrarán diversos rincones que permitirán que los niños y las niñas de párvulos 1 exploren de manera libre y autónoma entre ellos estarán: el rincón de los animales, el rincón de literatura, el rincón de los alimentos posteriormente a este espacio pasaran los niños a realizar los hábitos de higiene como: lavado de manos y control de esfínter para después tomar las medias nueves culminando con este espacio pasaremos nuevamente a los hábitos de higiene para iniciar con nuestra actividad principal que consiste en que los Niños y las niñas se dirijan a desplazarse con la docente al aula multiple inicialmente a observar un video de la granja de Zenon donde se podrá observar detenidamente los animales que hay en este espacio y los sonidos que realiza cada una de estos. Continuando así y luego de esto se les enseñaran algunas rondas infantiles acerca de lo observado anteriormente, posteriormente nos desplazaremos nuevamente al aula donde allí encontraran pegado en una pared un concentrado de animales que estarán relacionado con el video interactivo proyectado invitando poco a poco a cada uno de los niños y las niñas a que pasen y observen la imagen y relacionen lo que este igual y a su vez realicen el sonido del mismo. Luego del desarrollo de esta experiencia pasaran a realizar los hábitos de higiene y luego a tomar el almuerzo al terminar nuevamente pasaran a realizar lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínter para disfrutar del descanso reparador, al despertarnos se les narrara un cuento del doctor muelitas para seguir fortaleciendo de manera continua el hábito de higiene bucal de forma lúdica para los niños y niñas de párvulos 1. Luego tomaran onces y se alistaran para

RECURSOS:

(1) cuento, (50) alimentos didácticos, (50) animales plastico, (6) libros, 4mts de papel craft, (1) black tomas corrientes, (1) colbon



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Teniendo en cuenta las experiencias pedagogicas del dia de hoy, donde los niños y niñas de parvulos 1 poco a poco a su llegada va tomando los elementos que más llaman su atención donde Salome dice "mmeca mila hay una princesa", Alan "profe esto se llama montaña" Dicen asi mismo esto propicio que cada niño y niña se acercara al rincon que más llamo su atención y asi mismo compartieron sobre sus vinculando sus intereses e involucrando juegos. Tambien se evidencia en los niños y niñas durante el desarollo de la experiencia pedagogica y estando todos y todas en el aula multiple que se concentraron de manera continua a partir del video interactivo propuesto donde con el se siguen reconociendo animales tales como: el gallo, el caballo, la vaca donde asi mismo ellos y ellas van realizando los diversos sonidos como se evidencia en Angel que dice "mumu", Alan quien intenta realizar la imitacion del gallo y con sus manos va representando sonidos que llaman su atencion mediante la imitacion constante por otra parte durante la cancion permite despertar el interés y el lenguaje de niños y niñas de parvulos 1, siendo asi que tambien a partir del juego del concentrece niños y niñas iban identificando algunos animales de los que estaban presentes en las imagenes, pero que a la hora de relacionar y encontrar la pareja correcta no se logra, como es lo esperado por parte de las niñas y los niños de parvulos 1, donde se seguiran vinculando actividades de concentracion que permita el reconocimiento y la union de parejas desarrollando y fortaleciendo en todos y todas la memorizacion mediante juegos de interes que propicien espacios de agilidad mental. Siendo asi que durante el desarollo del ultimo momento donde las niñas y los niños al escuchar la historia del doctor muelitas se sienten motivados a participar de este espacio pedagogico y de fortalecimiento continuo.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Del mismo modo se observa que las niñas y los niños poco a poco va desarollando más su lenguaje vinculando mas vocabulario a partir de sonidos onomatopeyicos que se escuchaban, asi mismo tambien se evidencia como ya reconocen más animales al observar en imagenes realizando un acercamiento continuo a los intereses y necesidades de cada uno de ellos y ellas.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: JARDÍN 1
DOCENTE: Diana Milena Ramírez
FECHA: 16 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi animal favorito
EJE DE TRABAJO: Experiencia para relacionarse activamente con el entorno y el ambiente
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1 reconocen las diversas expresiones: gestuales y los sonidos onomatopéyicos que ellos emiten por medio del juego, el arte y la literatura
DESARROLLO POR FORTALECER: Movimiento, medio de interacción y juego
ACTIVIDAD RECTORA: El juego, literatura, Exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: rincones, talleres.
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Dando inicio a este nuevo día el espacio pedagógico se encontrará ambientado con diversos rincones los cuales serán: el rincón de los bloques lógicos, El rincón de los peluches y el rincón de los instrumentos musicales donde cada uno de los niños y niñas de párvulos 1, tengan la posibilidad de explorar el espacio y su relación compartiendo cada uno sus intereses, luego continuaremos desplazándonos a realizar los hábitos de higiene los cuales son: lavado de manos control de esfínter terminando con ellos pasara a tomar los medios nivel, al culminar nuevamente se realizaran los hábitos de higiene para luego dar inicio a la actividad principal la cual consiste en que los niños y niñas el día de hoy traerán al jardín su peluche favorito donde a partir de dichos amigos cada uno de los niños y las niñas tomara su peluche donde todos nos sentaremos en el aula, y poco a poco cada uno compartirá con sus compañeros el nombre y el animal que es su peluche, continuando y luego de este espacio significativo, se dispondrán los distintos ambientes donde poco a poco se irán pegando en el espacio pedagógico, donde cada uno de los niños y las niñas escogerá la imagen o dibujo que más llame su atención y con materiales dispuestos ira tomando los que más llamen su atención entre ellos encontrara, escarcha, temperas, papel de color, colbon, los cuales tomara de manera libre y decorara su animal, así mismo y culminando con nuestra experiencia pasaremos a realizar los hábitos de higiene y luego del almuerzo. Luego de culminar se realizara los hábitos de higiene cepillado de manos, control de esfínter y cepillado de dientes para disfrutar de nuestro descanso reparador, al despertar se contara la canción de mis manitos con la cual se fortalecerá el habito de lavado de manos.

RECURSOS:

(12) peluches (150) bloques lógicos, (1) instrumentos musicales, 4mts papel (rollo), (1) colbon, (4) [illegible]hus, (2) pliegos de papel crepe, (6) temperas.



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante las experiencias pedagogicas desarrolladas el día de hoy donde poco a poco se observa durante la bienvenida que niños y niñas tales como: Salome toma la guitarra y dice" profe mineca cantemos la vaca lola, luciano muy contento empieza a cantar la cancion propuesta donde realizan e imitan las propuestas por la docente estando calmados y felices, por otra parte se evidencia también durante el desarrollo de la experiencia central que las niños y las niñas poco a poco al ingresado y sentandose en su respectivo cojin van tomando su peluche y asi mismo inician a compartir con el niño o niña del lado su muñeco favorito a la vez tambien se evidencia como a partir de este momento de interaccion y vinculacion donde tienen la posibilidad de ir expresando de manera verbal el nombre de su amigo y el animal que es donde todos al ver el de Joel le decian hay esta pasquito el sapo es el amigo de Joel profe lo quele mucho, asi tambien reconocen al amigo que trajo Roxana con ella, donde ella toma a la minnie e intercambia con sus compañeros los distintos peluches que esten presentes relacionandolos con su entorno y dando a conocer lo que más les gustan de su amigo. Asi mismo se evidencia como cada uno de manera libre toma la imagen del animal que más les gustan donde algunos prefieren realizar trazos de un lugar a otro en la imagen otros toman la tempera como lo hacen esteban Salome Alex quienes poco a poco iban tomando el color que mas le llama su atencion realizando huellas de las mismas mezclando diversos colores que tenen a su alcance, de igual manera tambien se evidencia que a partir de la cancion de mis monitos ellos y ellas van realizando cada accion propuesta y con ella fortaleciendo la importancia del lavado de manos de manera continua repitiendo y realizando cada accion que se va involucrando en este habito de higiene

REFLEXION PEDAGOGICA:

A partir de cada momento desarrollado se observa el fortalecimiento de expresion verbal y corporal donde la mayoria de los niños dejan de lado la timidez y expresan de manera uniforme cada momento donde dejan ver en su rostro alegria y entusiasmo al explorar y experimentar estos espacios significativos, donde tambien se evidencia como cada uno de los niños y las niñas aprenden a compartir los objetos que traen desde casa vinculando a sus amigos en el aula y con cada uno de sus compañeros

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 1.
DOCENTE: Dioni Milena Borray
FECHA: 19 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El baile de los animales
EJE DE TRABAJO: Desarrollo Social y personal en la primera infancia
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, reconocerá las diversas especies animales, sonidos onomatopeyicos que estos emiten por medio del juego el arte y la literatura.
DEARROLLO POR FORTALECER: Unir espacios de Participación Comunal.
ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio, literatura,
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Rincones. Asamblea
HÁBITO SALUDABLE: Descanso.

ACTIVIDAD DEL DIA

Dando inicio a nuestro nuevo día donde el espacio pedagógico estará ambientado con diferentes libros o cuentos que estarán dispuestos en el nicho, donde cada uno de los niños y las niñas realice la lectura de imagenes, luego de esto se invitara a todos y todas las niñas a propiciar una obra de titeres donde estaran distintos invitados que narraran una linda historia. luego de este momento magico pasaremos a realizar los habitos de higiene los cuales son: lavado de manos control de esfinter para despues tomar las medias nuevas luego de este espacio nuevamente se llevara a cabo los habitos de higiene para dar inicio a la actividad principal donde se invitara a los niños y las niñas a desplazarse al aula multiple donde allí inicialmente se les proyectara el video del baile de los animales, donde luego de observarlo se pondrá la onda infantil de fondo promoviendo e invitando a los niños y las niñas a realizar cada movimiento observado anteriormente reconociendo cada animal que se proyecto y escuchar de fondo, posteriormente a este momento nos desplazaremos al parque donde allí jugaremos pelota al agua con los niños y las niñas de párvulos 1, propiciando así el reconocimiento del animal anteriormente nombrado, luego nos dirigimos a realizar los habitos de higiene: lavado de manos, control de esfinter para pasar a tomar el almuerzo, Terminando nuevamente se realizaran los habitos de higiene como: cepillado de dientes lavado de manos, control de esfinter para pasar a disfrutar de nuestro descanso reparador. al despertar se contara un cuento con los titeres de dedo invitando a los niños y las niñas a fortalecer el habito de descanso en los diversos espacios que se realicen, se toman luego las cosas para irnos a casa.

RECURSOS:

(8) Cuentos, (4) titeres, (12) sillas, usb, TV, (5) dedos de titeres



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Mediante las experiencias pedagogicas desarrolladas el dia de hoy, donde se evidencia en niños y niñas de parvulos 1, que al ingresar llegan motivados con una gran sonrisa reflejada en su rostro, asi mismo se evidencia como a partir de la lectura de imagenes que cada uno realiza de los cuentos propuestos en el espacio donde Salome refiere "mila hay un gato hace miau miau" "mila el mico", Luciano "la lapa del mico" tambien se evidencia imitacion constante de cada sonido que va realizando la docente, A su vez se evidencia como tambien durante la actividad principal se evidencia en ellos y ellas que al ir observando los diversos videos proyectados Salome poco a poco refiere de manera verbal "mmm. el ratoncito la vaca, el gallo, El pato", y asi mismo imita los sonidos onomatopeyicos que lo representan, asi mismo se observa y se escucha a Luciano diciendo "el lobo, el tubullo y la vaca, a partir de este momento se evidencia la concentracion e interaccion que tienen reconociendo lo que observan y disfrutando de un espacio armonico y significativo para ellos y ellas, del mismo modo tambien mediante las melodias que se proponen para realizar distintos movimientos corporales se evidencia la imitacion que hacen con su cuerpo en diversas direcciones logrando asi realizar propuestas simbolicas de algunos animales que observaron en los videos los representan con su cuerpo por otra parte se observa estando en el parque que mediante el juego de patos al agua los niños y las niñas representan con su cuerpo las acciones indicadas por la docente disfrutando al maximo de estos momentos llenos de esparcimiento y aprendizaje activo continuo.

Del mismo modo se evidencia que a partir del cuento narrado con los titeres de dedo, cada uno de los niños y las niñas se sienten motivados donde participan estando concentrados en cada momento desarrollado logrando con ello el fortalecimiento del habito de descanso continuo ya sea en el jardin o en casa.

REFLEXION PEDAGOGICA:

De acuerdo a lo observado durante la ejecucion de las experiencias pedagogicas se evidencia como se fortalece de manera continua el lenguaje verbal a partir de los sonidos onomatopeyicos que va realizando de manera espontanea Teniendo en cuenta que se sienten motivados, alegres al participar Continuamente en cada espacio pedagogico que se lleva a cabo a lo largo del dia de hoy, asi mismo tambien se evidencia fortaleciendo en el reconocimiento de diversos animales que llaman su interes

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Diana Milena Correa
FECHA: 19/Julio/2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Jugando con aserrín.
EJE DE TRABAJO: Desarrollo Social y personal en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, reconocen las diversas especies animales y los sonidos característicos que estos emiten por medio del juego el arte y la literatura.
DESARROLLO POR FORTALECER: Vivir espacios de participación genuina.
ACTIVIDAD RECTORA: Juego, exploración del medio.
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Actividad física.

ACTIVIDAD DEL DIA

El dia de hoy se iniciara recibiendo a los niños y las niñas en el espacio pedagogico, donde encontraran diversos rincones los cuales serán: Tubos conectores, rompecabezas, y camitados, los cuales estarán dispuestos para que al llegar los niños y niñas de parvulos 1, exploren de manera libre el rincon que más les llama la atencion, luego de este magico momento pasaremos a realizar los habitos de higiene lavado de manos y cepillado de dientes y control de esfinter, posteriormente pasaran a tomar las medias nueves, luego de este momento se realizaran los habitos de higiene para dar inicio a la actividad principal donde se invitara a los niños y las niñas de parvulos 1, a que se dirijan a la cocina donde allí encontraran un plastico grande y encima de el bastante aserrin, donde se les dara la indicación de que se quiten los zapatos y las medias y ya estando listos ira ingresando poco a poco a este maravilloso espacio donde se invitara a los niños a que pasen caminen lo toquen con sus manos sintiendo su textura, Así mismo y estando hay se les pondran diversas melodias infantiles para que bailen, jueguen y realicen diversos movimientos armonicos a partir de las diversas canciones propuestas. luego de este maravilloso momento pasaremos a realizar hábitos de higiene y así mismo tomar el almuerzo, al culminar nuevamente se realizara los habitos de higiene los cuales son lavado de manos, cepillado de dientes y el control de esfinter para distraer despues del descanso reparador al despertar y ya estando en el espacio libre se realizaran diversos Ejercicios Corporales donde cada uno de los niños y las niñas involucre su cuerpo y realice imitaciones fortaleciendo así su Corporalidad y actividad física.

RECURSOS:

Hoja de bloques conectores, (12) rompecabezas, (50) fichas de camitado, (4) bolsas negras, (4) bolsas de aserrín



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la experiencia del día de hoy se evidencia en niños y niñas de párvulos 1, que poco a poco al su llegada y al encontrar los diferentes materiales didácticos se evidencia en ellos y ellas como lo fueron: Sofía que toma los tubos e indica "mira minera mucho color hay" Sabine "Sofía mira hay un elefante", Luciano "lindo el tubo" esto permite evidenciar el agrado e interés de los niños por la exploración que van realizando de manera continua, posteriormente en el desarrollo de la actividad central se evidencia como al realizar el desplazamiento a la galosa todos y todas se encuentran motivados para realizar dicha exploración al comienzo no seguían las instrucciones dadas, pero poco a poco se fueron sentando y siguiendo el paso a paso que daba la docente, siendo así que se van retirando los zapatos y medias rápidamente e inician a ingresar al espacio creado para ellos y ellas donde así mismo también esto permite observar en todos la emoción de tomar el aserrín con sus manos y también con los pies colocándoselo en diversas partes de su cuerpo explorando y sintiendo esta maravillosa textura en sus extremidades, aunque para dando al principio no fue de su agrado poco a poco fue dejando su timidez y se involucro en la actividad de forma favorable, Roxana dice "profe esta suave", profe me queda quitar el pantalón" → Sofía, a su vez se evidencia como mediante la música ellos y ellas van también relajándose y motivándose a realizar diversos movimientos armónicos, donde se dejan llevar por el ritmo de la música de manera favorable fortaleciendo con ello muchas de sus extremidades y vínculos afectivos. Durante el último momento los niños y niñas realizan estiramientos imitando a la docente de forma continua, y de una o de otra manera esto hizo fortalecimiento con ellos el espacio de interacción y el reconocimiento de su cuerpo

REFLEXION PEDAGOGICA:

Durante El desarrollo de las experiencias pedagógicas se evidencia que cada momento hubo una motivación para los niños y niñas de párvulos 1, y así mismo se observa el fortalecimiento de sus extremidades, las diversas posibilidades de explorar nuevas texturas con los cuales se sintieron seguros, agrado y emoción en cada una de sus expresiones.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

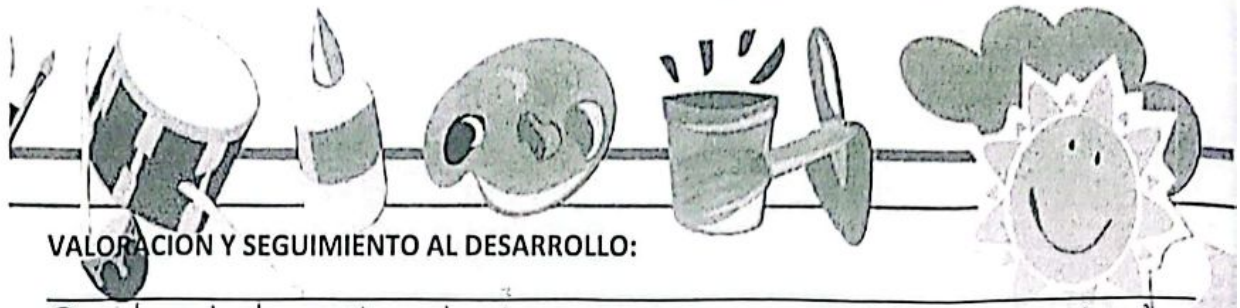
NIVEL: Párvulos 2
DOCENTE: Diana Barra
FECHA: 22/Julio/2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Decorando mi animal
EJE DE TRABAJO: Exploración en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, Conocen los ani-
males por medio de experiencias significativas rondas infantiles ex-
plicación de diversas maneras artísticas fortaleciendo su motricidad
fina y gruesa.
DEARROLLO POR FORTALECER: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética
ACTIVIDAD RECTORA: Arte, Literatura
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Taller, Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos.

ACTIVIDAD DEL DIA

Para iniciar este nuevo día se invitara a los niños y niñas a la llegada a su espacio pedagogico que se vaya sentando cada uno en su cojin, y la docente estará ubicada en un espacio del aula y desde allí irá contando diversas rondas infantiles que sean del interes y el agrado de cada uno de ellos fortaleciendo a si su expresión verbal. Dando continuidad a nuestro día nos desplazaremos a realizar los habitos de higiene como lavado de manos, Control de esfinter y tomar los medicos nuevos Culminando con este momento se llevaran a cabo los habitos de higiene y se dará inicio a nuestra actividad principal, esta consiste en primer lugar en colocar cada una de las mesas y las sillas, donde en cada mesa estará un animal pegado donde los niños y las niñas escogeran el que más llame su atención y ya estando todos listos en el centro de la misma se encontraran diversos materiales artisticos tales como: Escarcha, Colbón, papel iris, papel Seda y papel crepe donde cada uno podrá ir tomando de manera libre los elementos que más llamen su atención explorando los y decorando su animal de forma Creativa, terminando se pegaran cada una de las creaciones en un espacio del aula, para asi mismo pasar a realizar los habitos de higiene y tomar el almuerzo, Terminando nuevamente se realizan habitos de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfinter para luego tomar nuestra descanso reposar, para que después de despertasen, se les contara diversas canciones acerca del lavado de manos invitando a los niños y las niñas a continuar fortaleciendo este habito de manera continua

RECURSOS:

(1) Bruffle, (4) Lobos, (4) tubos de escarcha, (12) imagenes, (1) colbon, 4 pliegos de papel Seda, (4) Papel crepe, (4) actuvos de papel silueta, (1) tinta



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagogicas, donde niños y niñas tales como: Salome Val cantando de manera libre cada cancion propuesta, donde esto permite que los niños y las niñas de manera favorable se creen vinculando con cada uno de sus pares a partir de los cantos que se proponen dentro y fuera del aula. Así mismo tambien se evidencia como mediante este momento los niños como Laura y Sofia deciden mover su cuerpo para desarrollar diversos movimientos corporales de manera armonica siguiendo consigo el ritmo de la musica.

Por otra parte tambien se evidencia en niños y niñas tales como Luciano, Salome, Sofia y Joel, quienes al ver las diversas imagenes que hemos pegadas en cada una de las mesas poco a poco van indicando el animal que observa diciendo "es el gato, el pelo, el pollito" mostrando interes por observar cada momento a ejecutar y tambien sintiendose contentos al estar observando dichos animales propuestos en el espacio.

Tambien con ello van desarrollando su motricidad fina al explorar los diversos materiales artisticos tomando con sus manos el papel rasgandolo poco a poco en pedazos grandes y pequeños, manejando asi la concentracion de manera continua, expresando en su rostro alegria, Colocando en practica su imaginacion y creatividad de manera continua, donde tambien al explorar el colbeh cada uno de ellos y ellas donde se miran las manos y manifiestan "pole manera mila mis manos estan sucias" donde se les indica que dejen todo hay los que ya han terminado para pasar al lavado de manos.

ya mediante las canciones propuestas cada niño y niña iran contando poco a poco las melodias con las cuales seguiran implementando poco a poco la importancia de realizar este habito.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Del mismo modo a partir del desarrollo de dichas experiencias se observa el fortalecimiento de la motricidad fina, a partir de la exploracion de diversas texturas donde cada uno de ellos y ellas poco a poco van enmarcando un interes por seguir descubriendo nuevas texturas mediante un espacio agradable y acorde para los niños y niñas de paivolar 1, siendo significativos para su aprendizaje.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 1.
DOCENTE: Diana Milena Borrey
FECHA: 23/Julio/2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: La Vaca lola.
EJE DE TRABAJO: Exploro en la primera infancia: Con alegría a través de los lenguajes y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Las niñas y los niños de párvulos 1, conocerán los animales por medio de experiencias significativas, lúdicas, integrales, exploración de diversos materiales artísticos fortaleciendo su motricidad fina y gruesa.
DEARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la sensibilidad y la apreciación Estetica.
ACTIVIDAD RECTORA: Literatura, Arte.
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller,
HÁBITO SALUDABLE: Higiene bucal.

ACTIVIDAD DEL DIA

Para dar inicio a nuestro nuevo día los niños y las niñas de párvulos 1 encontrarán las sillas y las mesas organizadas y en ellas diversos animales donde tomarán las cuerdas que estén en el centro y podrán ir enhebrando según corresponda, a su vez en el rincón encontrarán distintos instrumentos musicales que podrán tomar y disfrutar así de los sonidos que estos producen. Posteriormente pasaremos a realizar los hábitos de higiene como: lavado de manos control de esfínter para tomar los medios nieves, culminando con esto nos desplazaremos al aula para dar inicio a nuestra actividad principal, donde inicialmente la docente tendrá en su rostro una mascara representando a la señora Vaca, y con la cual ayudara a los niños y las niñas a poner su silla conformando un circulo ya estando todos dispuestos ella contara la canción de la vaca lola y la vaca lechera incentivandolos a reconocer a este animal, su sonido y algún alimento que produce, luego se pondrá en el centro del circulo el dibujo de la vaca que todos y todas ayudaran a decorar con tempera de color negro y blanca indicandoles que se pondrán huellitas en la misma fortaleciendo así la creatividad y expresión artística. Ya al terminar con dicho momento pasaremos a realizar hábitos de higiene y así tomar el almuerzo. Luego de esto nuevamente se llevara a cabo los hábitos de higiene como: lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínter, para después tomar el descanso reposado, y al despertarse los niños narran una hermosa historia con títeres de dedos acerca de la importancia del cepillado de dientes, donde los niños y las niñas fortalecen este habito de manera continua tanto en casa como en el jardín.

RECURSOS:

(12) animales para enhebrar, (12) sillas, (12) instrumentos musicales, (2) mts de papel craf, tempera negra y blanca, cinta, títeres de dedo.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Las experiencias pedagogicas realizadas el dia de hoy se evidencia como los niños y niñas de parvulos 1, que durante el espacio de la bienvenida se evidencia en Luciana que toma rapidamente la vaca y dice "profe mila a lola", luego llega Sofia toma los hilos he imita como maneja el caballo peleon" y asi poco a poco cada uno de los niños y las niñas va despertando su interes de manera continua a partir de este material cada niño y niña fue fortaleciendo sus interes para seguir descubriendo diversos animales que van llamando su interes. Asi mismo durante la ejecucion de la actividad central se observo que al ver a la docente con la mascota de la vaca lola poco a poco se sienten muy motivados al participar, Siguen instrucciones de forma clara donde van siguiendo las canciones que la docente realiza con su cuerpo interpretando la cancion de la vaca lola llevando consigo el ritmo y donde canta Jael poco a poco de manera verbal "la vaca lola cabeza y lola y hace mi", y con ello se van motivando poco a poco las niñas y niños a participar activamente y representen con su cuerpo cada paso que va pidiendo la cancion, asi mismo se involucran otras canciones que permiten que sigan reconociendo mas la vaca, posteriormente al tener a su alcance la imagen de la vaca ellos la miran detalladamente y van tomando algunos elementos artisticos que mas les gustan entre esos la tempera, evidenciandose gran interes por parte de las niñas tomando con el pincel el color blanco y van pintando partes de la vaca, otros con sus dedos pintan las manchas de negro, asi mismo se observa como reflejan en su rostro interes alegria y entusiasmo para ser participes de este espacio significativo.
ya mediante la obra de hileret que se propone donde las niñas y niños se sienten motivados se encuentran atentos y esto permite que cada uno de ellos continua fortaleciendo el habito de higiene bucal.

REFLEXION PEDAGOGICA:

ya mediante las experiencias se evidencia como poco a poco ellos y ellas han continuado fortaleciendo su motricidad fina, donde van usando diversos materiales artisticos que les permiten fortalecer con ello tambien su creatividad e imaginacion a partir de cada momento significativo, a su vez tambien se evidencia como ya cantan de manera mas fluida mejorando una pronunciacion más clara de acuerdo a su edad.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

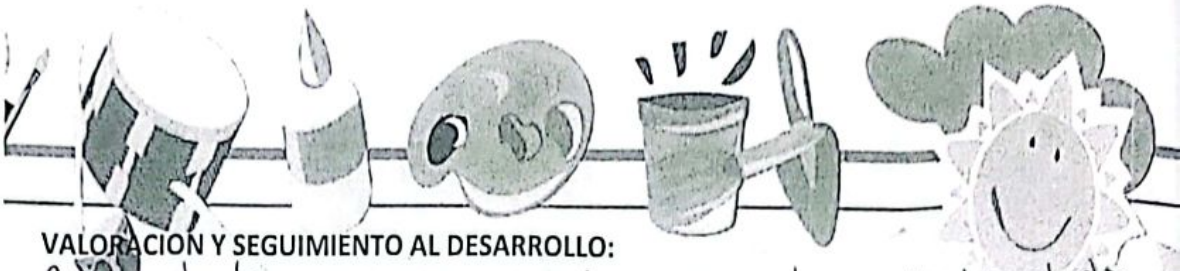
NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Diana Miles Barrey
FECHA: 24 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Salto como conej.
EJE DE TRABAJO: Experiencia para primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, conocen los animales por medio de experiencias significativas, rondas infantiles, exploración de diversos materiales artísticos: fortaleciendo su motricidad fina y gruesa
DEARROLLO POR FORTALECER: Experimenta las posibilidades del cuerpo en movimiento
ACTIVIDAD RECTORA: Juego, Exploración del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Taller, Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Descanso.

ACTIVIDAD DEL DIA

Damos inicio al día de hoy los niños y las niñas de párvulos 1, encontrarán el espacio pedagogico con diferentes rincones los cuales son: El rincon de los rompecabezas, el rincon de la literatura, el rincon de los bloques lógicos, brindandoles este espacio donde cada uno de ellos y ellas poco a poco al ingresar puedan escoger de manera libre su rincon favorito. Continuando con esto procederemos a realizar los hábitos de higiene tales como: lavado de manos y control de esfinter para después tomar las medias nuevas. Posteriormente a este espacio se llevara cabo nuevamente los hábitos de higiene para después dar inicio a nuestra actividad principal donde se narrara un cuento llamado "El Conejito Saltador, donde se contara la historia invitando a los niños y las niñas a observar las imagenes de la historia y a partir de esto conocer que comen y como es su habitat, posteriormente cada niño y niña a partir de la cancion que la docente les enseñara llamada un Conejo se continuara fortaleciendo el reconocimiento de dicho animal, luego nos desplazaremos a la rotonda donde allí saltaremos como conejos y también encontraran distintas zanahorias perdidas que deberan ir recolectando de manera agil, imitando con su cuerpo el desplazamiento que este animal realiza. Terminado con esto los niños y las niñas se desplazaran a realizar hábitos de higiene y así tomar el almuerzo para cuando ya terminen nuevamente se llevara a cabo los hábitos de higiene: como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfinter, y así tomar nuestro descanso reparador, al despertar se les pondrá de fondo musica relajante que logre vincular el cuerpo y la tranquilidad fortaleciendo así la importancia del descanso

RECURSOS:

(12) rompecabezas; (8) cuentos, (50) bloques lógicos, (50) imagenes de zanahorias, (1) cuento, (1) [illegible] (1) bafle



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

A partir de las experiencias pedagogicas desarrolladas el día de hoy donde se evidencia que niñas y niños de parvulos 1, poco a poco a su ingreso van tomando los juegos didacticos que más llaman su atención donde alejandro toma los rompecabezas e indica, "pafe hay un taballo, una vaca y un pelo" luego luciano toma los bloques logicos y decide armar torres de diversos colores y se escucha cuando dice "el amarillo, el rojo y este cual es pafe" por otra parte Salome toma los libros y va realizando lectura de imagenes de manera verbal donde dice "minerarmila la princesa, la flol. y hay muchos animalitos, asi mismo y continuando con nuestro lindo día se evidencia en la ejecución de la actividad central donde mediante la lectura compartida que se lleva a cabo, permitiendo que los niños y las niñas continuen poco a poco reconociendo el conejo sus caracteristicas y habitat relacionandolos con la cotidianidad en la que ellos y ellas se desenvuelven, asi mismo se evidencia como la lectura les llama la atención sintiendose concentrados, motivados y participativos en este espacio significativo creado para ellos y ellas, a su vez tambien se evidencia como realizan de manera uniforme saltos y movimientos con su cuerpo representando al conejo donde se divierten demostrando diversas emociones a partir de lo que van realizando con cada acción que van desarrollando, asi mismo se evidencia como se sienten libres al estar en la rotonda, donde van siguiendo instrucciones claramente desarrollando su motricidad gruesa, A su vez se observa como luciano dice "la zanahoria come conejo blanco", Van contando la cancion que se les enseño y con ello tambien continuan ampliando su expresión verbal de manera favorable perdiendo asi el temor a dar a conocer lo que mas les llama la atención.

Ya con los habitos de higiene y para seguir fortaleciendo el descanso las niñas y los niños poco a poco se tranquilizan con las melodias lo que permite que se relajen y se conecten con este espacio.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Ya para seguir fortaleciendo cada momento se evidencia como la lectura a permitido que las niñas y los niños de parvulos 1, juegues realicen lectura de imagenes y sonidos de algunos personajes que llaman su atención, siendo asi que poco a poco ellos y ellas van tambien fortaleciendo su motricidad gruesa mediante la imitacion que se propone para cada momento y con ello se aprenden del animal trabajado en este caso "el conejo".

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

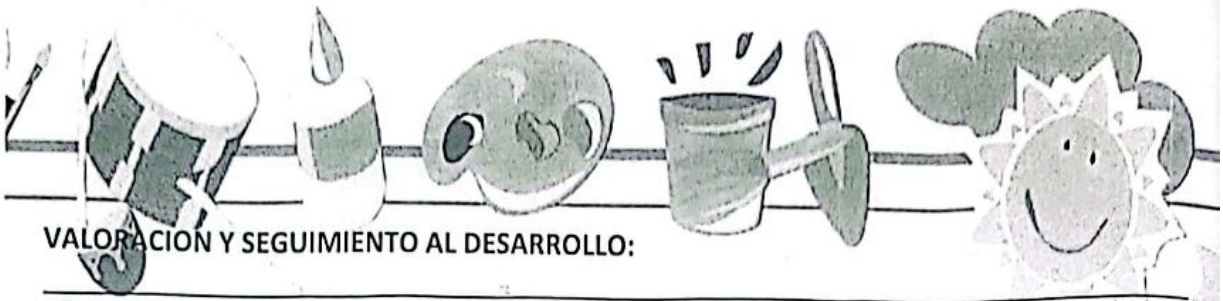
NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Diana Milena Bueno
FECHA: 25 Julio 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Creando la mascara de mi animal favorito
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el
PROCESO A AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, conocen los animales
por medio de experiencias significativas reales interactivas explorativas
de diversos materiales artísticos fortaleciendo su motricidad fina y
gruesa.
DESARROLLO POR FORTALECER: Enriquece la sensibilidad y la apreciación estética
ACTIVIDAD RECTORA: Arte, Juego.
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Taller, Cesto de tesoros.
HÁBITO SALUDABLE: Actividad física

ACTIVIDAD DEL DIA

Para dar inicio a este nuevo dia se recibirán a los niños
las niñas de párvulos 1, donde pasa a paso a su
llegada van escuchar diversas melodias infantiles, donde la
docente los vinculara de manera continua potenciando asi
su expresión corporal y vinculos afectivos con sus pares, asi
mismo pasaremos a realizar los habitos de higiene como:
lavado de manos y control de esfinter para asi misma
tener las medias nieves, luego de este momento pasaremos
nuevamente a realizar los habitos de higiene para dar inicio
a nuestra actividad principal, donde las niñas y los niños
hablaran entre si la canción de los animales de "hola papito"
donde se vinculara sonidos y movimientos de los mismos
expresando con su cuerpo el reconocimiento de cada uno
de estos, asi mismo tambien para vincular nuestra experiencia
vamos se invitara a los niños y niñas a que se sienten
en la silla donde tambien estaran los mesas y pues a cada
se les va entregando su mascara teniendo en cuenta su
animal favorito donde lo representara y tambien lo decoraran
con materiales artisticos de su interes que podrán tomar
de manera libre, entre ellos encontramos: Algodon, colbon, colbon,
escarcha, Colores, crayolas y plastilina al terminar se colgaran
y pasaran a realizar los habitos de higiene para continuar
tomando el almuerzo, Posteriormente pasaremos al habito de
higiene donde se realizara lavado de manos, control de esfinter
y cepillado de dientes para tomar nuestro descanso reparador
al despertar los niños y las niñas disfrutaran de un
momento de esparcimiento vinculando su cuerpo a partir
de la imitación que realizara con su cuerpo fortaleciendo asi
la actividad fisica como medio de expresión.

RECURSOS:

(1) Bafle, (1) ssb, (12) octavos de cartulina, (12) pegantes escarcha, (12) Hilo
cauchu, (2) Algodon, (1) pegante, (1) cinta.



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Teniendo en cuenta las experiencias pedagogicas descubiertas el dia de hoy, se evidencia como los niños y las niñas de parvulos 1, a su llegada van ingresando al espacio pedagogico, donde dejan sus objetos de lado y se van involucrando en las diversas melodias que escuchan de fondo, colocando en practica sus extremidades superiores e inferiores llevando consigo el ritmo de la musica, a su vez se evidencia en Sofia, como va contando lo que escucha y dice "la tetela, la cuchala, cuchalon milena", Luciano "la vaca tola cabeza y bla", Esteban "El cocodilo, el elefante, pone delante atras", esto fortalece vinculos afectivos con sus pares y con ellos mismos mostrando mayor seguridad al ser partcipes de este espacio.

Siendo asi que durante la experiencia central del dia de hoy se observa como poco a poco cada niño y niña van mostrando mayor interes por la exploracion y el reconocimiento de distintos animales que estan presentes en cada una de las canciones propuestas durante el dia de hoy, asi mismo se evidencia como tambien ellos representan con su cuerpo distintos movimientos acordes a lo propiciados en el tema abordado.

Del mismo modo tambien se evidencia que las niñas y los niños a partir de la musica logran vincular su cuerpo fortaleciendo sus extremidades, donde tambien esto les despierta el interes por seguir reconociendo distintas alternativas de aprendizaje siendo ludico creativo y autonomo, mostrandoles la seguridad que deben tener en si mismos y con las personas que comparten en el dia a dia.

Durante la actividad fisica se evidencia participacion activa por cada uno de los niños y las niñas, realizan saltos en uno y dos pies potenciando a si su equilibrio y coordinacion.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Todo este tipo de espacios permiten que las niñas y los niños de parvulos 1, fortalezcan su seguridad, su motricidad gruesa sinbendoles motivacion dia a dia de estar en este espacio pedagogico, donde tambien continuan fortaleciendo sus lazos afectivos con cada una de las personas, niños o niñas con las que esten durante el dia en el jardin, permitiendo asi expresar sus emociones de manera verbal o de forma gestual.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

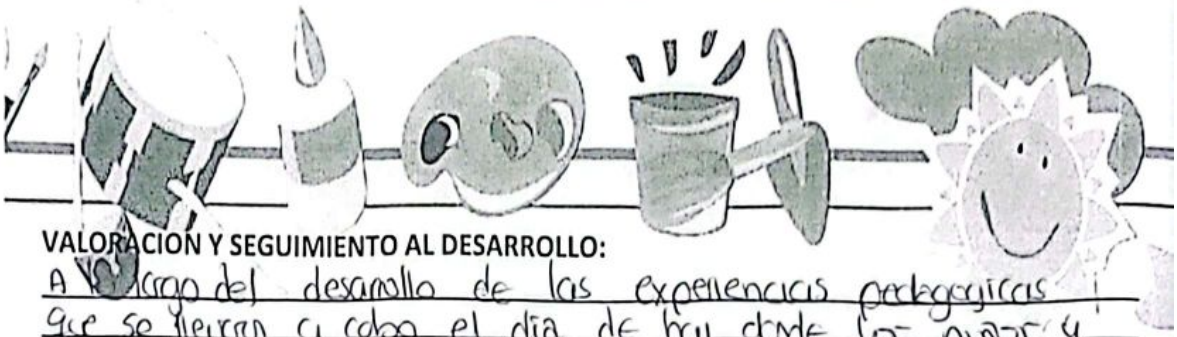
NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Dana Milena Sarray
FECHA: 26 / Julio / 2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Spa de animales.
EJE DE TRABAJO: Desarrollo personal social en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR: Los niños y las niñas de párvulos 1, conocen los animales por medio de experiencias significativas reales infantiles exploración de diversos materiales artísticos fortaleciendo su motricidad fina y gruesa.
DEARROLLO POR FORTALECER: Vivir espacios de participación genuina.
ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio, Juego.
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller, Rincones.
HÁBITO SALUDABLE: Alimentación saludable.

ACTIVIDAD DEL DIA

Durante el inicio de este nuevo día se recibirán a las niñas y los niños en el espacio pedagogico donde encontrarán diversos materiales didacticos tales como: Juguetes que estan dentro del Camino de texturas, pelotas, y muñecos sexuados, donde al ir ingresando cada uno tomara de manera libre el juego que más llame su atención y sea de su interes, posteriormente pasaremos a realizar los hábitos de higiene como cepillado de dientes control de esfinter y lavado de manos y pasar a tomar las medicas nuevas, posteriormente se realizaran los hábitos de higiene donde se dará inicio a la actividad principal donde las niñas y niños se desplazaran al aula multiple para disfrutar de un espacio de relajación e interacción donde encontraran colchonetas distribuidas en el centro estaran dispuestas cremas, aceites distintas plantas tambien abran olores y cremas en este espacio, donde ellos y ellas el día de hoy esten representado su animal favorito a partir de prendas o objetos que de manera creativa las familias elaboraron para ayudar al niño o niña a representar su animal, luego de este momento se pondra música de fondo donde las niñas y los niños bailaran con sus compañeros de manera libre y disfrutaran mostrando su disfraz. culminando pasaremos a los hábitos de higiene y poder asi tomar el almuerzo terminado nuevamente se llevaran a cabo los hábitos de higiene: como cepillado de dientes, control de esfinter y lavado de manos., y tomar asi nuestro descanso reparador, al despertar con todos y todas se les entregaran diversos rompecabezas de almendra y a partir de esto cada uno traya reconociendo las imagenes y se fortalecera la alimentacion en todos y todas.

RECURSOS:

(50) pelotas, (1) camino de texturas, (50) juguetes, (12) muñecos sexuados, (1) Aceite, 1 litro crema, (4) colchonetas (12) rompecabezas de almendra (1) usb (1) bafle.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

A lo largo del desarrollo de las experiencias pedagogicas que se llevaron a cabo el dia de hoy donde los niños y niñas de parvulos al ingresar al ambiente pedagogico se logra observar como Alex al llegar toma las pelotas que estaba en el cesto de texturas y dice "minera la pelota amarilla, luego Lucas dice el niño Sebastian y empieza a contar la arañita" la araña sube baja la escalera y fue caye", donde asi mismo van llegando poco a poco los niños e inician a interactuar entre ellos, permitiendo asi que continuen fortaleciendo sus vinculos afectivos, del mismo modo luego de nuestro momento magico y durante el momento central se observa en los niños y los niños que dan inicio a observar lo que ven poco a poco y empiezan a reconocer los distintos animales que se representan. Asi mismo se evidencia en ellos y ellas como dice Sofia "minera la vaca lola mu", Salome dice minera Lucas "Pato Lucas" y asi se van motivando poco a poco cada uno de los niños y las niñas por expresar el agrado y el gusto identificando cada uno de los animales propuestos en el espacio, a su vez tambien se evidencia como cada uno de ellos y ellas poco a poco expresan en sus rostros relajacion y concentracion al estar en este espacio donde poco a poco toman las diversas fragancias expuestas, en primer lugar exploran las texturas y luego los ponen en algunas partes de su cuerpo indicando huele muy rico mole, se siente suave, delicioso, esto permite observar el agrado de los niños y los niños al estar en este espacio pedagogico creado para ellos y ellas.

Ya para el ultimo momento se evidencia como cada uno de los niños y las niñas toman los alimentos que se en el rompecabezas, luego con ellos e intentan descubrir y encajar en el lugar correcto segun corresponda la pieza que estan explorando.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Durante las experiencias del dia de hoy se evidencia como tambien mediante las texturas que se evidencia y se ponen en práctica se observa como tambien mediante este espacio los niños y niñas de parvulos 1, fortalecen de manera continua su expresion corporal el reconocimiento de los animales, caracteristicas y sonidos onomatopeyicos que muchos de estos realizan de manera continua identificando imagen

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Diana Milena Baracy
FECHA: 29/07/2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Día de cine
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Incentivar en los niños y las niñas de párvulos 1, su curiosidad al reconocer e identificar diversas especies de animales dentro de cada una de las experiencias planteadas, donde a través de los juegos vivenciales logren explorar y fortalecer conceptos previos.
DEARROLLO POR FORTALECER: Descubrir el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas artísticas
ACTIVIDAD RECTORA: Literatura - Juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller - Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Teniendo en cuenta para dar inicio a nuestro lindo día los niños y las niñas de párvulos 1, al ingresar al espacio pedagógico encontrarán diversos rincones tales como: el rincon de los bolos, la rana come bolas y el rincon de la literatura donde poco a poco ellos y ellas a su llegada tendrán diferentes posibilidades de interacción; posteriormente pasaremos a realizar los hábitos de higiene tales como: lavado de manos y control de esfinteres para así tomar las medidas nuevas, posteriormente pasaremos nuevamente a realizar los hábitos de higiene para dar paso a nuestra actividad principal, donde se dará inicio con la lectura de un cuento llamado el carnaval de los animales. donde poco a poco los niños y las niñas escuchen y realicen una observación de las imagenes de lo que estén observando, al culminar con esta lectura poco a poco cada uno de los niños y las niñas se desplazaran al aula múltiple donde se les proyectara la película de cumbia, propiciando un espacio de reconocimiento y cuidado que deben tener los animales, cada uno deberá realizar su ingreso mediante una entrada o pasaporte que la docente les entregará y las sillas estarán marcadas, donde la intención es que vivan espacios magicos y unicos en su jardin al terminar nuevamente pasaremos a realizar los hábitos de higiene y tomaran los alimentos del almuerzo ¡al terminar nuevamente se realizaran hábitos de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfinter para después tomar nuestro descanso reparador, al despertarse los niños y las niñas ¡se les realizara una lectura acerca de la importancia del lavado de manos y con ello seguir fortaleciendo este hábito, al terminar se tomaran las onces y nos alistaremos para ir nuevamente a casa

RECURSOS:

24 bolas, (2) pelotas, (4) títeres, (8) títeres animales, (6) libros, (1) rana come bolas (1) cuento.



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas propuestas para el día de hoy se evidencia como paso a paso los niños y las niñas de preescolar 1 al ingresar al aula, se evidencia que a partir de las normas propuestas en el espacio, cuando el llegar y tomar los bolos dice "Profe son pelotas muchas colores" Angel toma la pelota y la lanza en diversas direcciones y al lograr derribar esa torre muestra en su rostro una sonrisa y aplaude sintiéndose satisfecho por lo que ha logrado, así mismo también Salome dice "mirenza mila los libros pintos" se concentra y va indicando lo que va observando ampliando así su vocabulario y interacción con sus pares. Posteriormente en la actividad central donde se evidencia que mediante la lectura del cuento del cumpleaños de los animales donde los niños y las niñas poco a poco se van concentrando y prestan atención a lo que se les va mostrando así mismo se evidencia como también algunos de ellos han perdido la timidez y van expresando su sentir y lo que observan y les llama la atención de acuerdo a lo que van así, mismo se evidencia, Así mismo mediante el momento del cine que se llevo a cabo se observa también como cada uno ya maneja una concentración constante al estar en este espacio prestando atención a lo que se les va proyectando, así mismo este espacio permite que también poco a poco ellos y ellas continúen ampliando sus saberes de manera lúdica y creativa, por otra parte también se evidencia que estos espacios significativos son de gran importancia ya que se continua despertando el interés de los niños y niñas por seguir adquiriendo más conocimientos,

Del mismo modo la lectura también ha sido un pretexto de enriquecimiento para adquirir nuevos conocimientos, donde esto fortalece la importancia del lavado de manos, y así mismo tomen cada acción de manera acorde a su edad.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Todas estas experiencias permiten que los niños y las niñas continúen fortaleciendo su lenguaje de manera verbal y corporal, donde ellos y ellas van expresando su sentir de manera fluida, donde también cada elemento pedagógico les continua fortaleciendo el seguimiento de instrucciones y secuencias en cada una de los espacios pedagógicos que se desarrollan el día de hoy.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Párvulos 1
DOCENTE: Dina Vilera Barcy
FECHA: 30/Abril/2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Soy un gato feliz
EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Incentivar en las niñas y los niños de párvulos 1, su curiosidad al reconocer e identificar las diversas especies de animales dentro de cada una de las experiencias planteadas donde a través de los juegos vivenciales logren, explorar y fortalecer sus conceptos previos.
DEARROLLO POR FORTALECER: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética
ACTIVIDAD RECTORA: Literatura.
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller - Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Higiene bucal

ACTIVIDAD DEL DIA

Iniciando esta maravillosa mañana las niñas y los niños de parvulos al llegar al espacio pedagogico donde los niños encontraran una piscina de pelotas en el centro del aula, donde tambien alrededor de la misma estaran diversos peluches que tendran a su alcance y podran tomar el que más llame su atención; culminando con dicho espacio pasaremos a realizar habitos de higiene como: Control de esfinter, lavado de manos para despues tomar las medias nueves, luego de esto nuevamente se realizaran los hubitos de higiene para dar inicio a nuestra actividad principal la cual consiste en que los niños y las niñas inicialmente se sienten en sus cojines se les va explicando la historia del gato comelon mientras va pasando uno a uno y la docente realizara pinticositos representando en ellos gatos asi tambien vinculo el sonido que este animal realiza; posteriormente este momento se invitara a los niños y las niñas a que cada uno tome su silla donde en frente de ellos estara la imagen de un gato que ellos y ellas pintaron dandole vida a este, mientras ellos y ellas realizan sus creaciones, la docente les va colocando musica de fondo para lograr una concentración continua en las niñas y los niños luego pasaremos a los habitos de higiene para despues tomar los alimentos del almuerzo, terminando nuevamente se llevaran a cabo los hubitos de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfinter para luego disfrutar del descanso reparador al despertarnos se recogeran todos los elementos usados y mediante imagenes representativas se les va a seguir reforzando de manera continua la importancia del cepillado de dientes en los distintos momentos del dia, al terminar los niños y niñas tomaran las onces y se alistaran para irsen nuevamente a casa.

RECURSOS:

(1) camino de texturas, (50) pelotas, (12) peluche, (6) pinticositos, (1) lapiz negro (12) imagenes, (1) pinceles, (12) temperas,



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Teniendo en cuenta las experiencias pedagogicas desarrolladas durante el día de hoy se evidencia en niñas y niños de parvulos 1, donde cada uno a su llegada va explorando el espacio pedagogico de manera libre donde se evidencia en niños y niñas tales como la frase: Alejandro indicando "pofe muchas pelotas", Luciano dice "la pelota azul, la amarilla, Sofia dice "tome Laxana la pelota" y así los empiezan a lanzar de un lugar a otro en diversas direcciones lo que permite vincularlos que ya mediante el juego que vinculen cada uno de ellos y ellas van reconociendo nociones espaciales como arriba - abajo, mediante el desarrollo de la bienvenida a su vez se continua con el momento central donde los niños y los niños de parvulos 1, posteriormente a lo desarrollado donde cada uno va escuchando de manera atenta la canción del gato comelon y vinculo poster de su cuerpo realizando la imitación constante de lo que van escuchando poco a poco, permitiendoles así seguir reconociendo de manera constante cada momento de este animal, por otra parte también se evidencia como mediante la obra de arte realizada por cada uno de los niños y las niñas donde ponen en practica su imaginación y creatividad, ellos van realizando de manera libre trazos con pinturas, usando sus manos de manera autonoma, siendo así que Angel expresa en su rostro emoción de estar esplorando dichas texturas, asi mismo también se evidencia que las niñas y los niños les encantan tomar la tempera y realizar diversas mezclas de colores y realizan preguntas libres acerca de lo que van realizando, así mismo también se evidencia como mediante las imagenes propuestas en el espacio ellas y ellos van reconociendo así su importancia acerca del proceso y el paso a paso del cepillado de dientes, ya que muchos indican que no saben colocar la crema y que mamá y papa son quienes realizan en ellos este habito.

REFLEXION PEDAGOGICA:

De acuerdo a las experiencias que se llevan a cabo se evidencia fortalecimiento en procesos pedagogicos como: el reconocimiento de algunas nociones, colores, hasta los elementos que estan a su alcance, a su vez también se evidencia, como también siguen fortaleciendo su imaginación y creatividad a partir de la creación que realizan con diversos materiales artisticos siendo autonomos de sus propias creaciones

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Parvulos 1
DOCENTE: Diana Villeda Bonal
FECHA: 31/Julio/2024
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Viajando Con los animales
EJE DE TRABAJO: Experiencia para una infancia Comunicativa a traves de lenguajes y el movimiento
PROCESO AFIANZAR: Incentivar en los niños y los niños de parvulos 1, Curiosidad al reconocer e identificar diversas especies de animales dentro de cada una de las experiencias planteadas donde a traves de los juegos Vivenciales logren: explorar y fortalecer sus conceptos Previos
DEARROLLO POR FORTALECER: Movimiento, medio de interaccion y Juego
ACTIVIDAD RECTORA: Juego, literatura, exploracion del medio
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: Taller - Rincones
HÁBITO SALUDABLE: Alimentacion Saludable

ACTIVIDAD DEL DIA

Para dar inicio a este nuevo dia Se recibiran a los niños y niños de parvulos 1, en el espacio pedagogico donde encontraran el nicho y en el diversos alimentos didacticos que podran ir tomando y Jugando de manera libre. Con ellos asi mismo encontraran tambien plastilina en recipiente invitandolos a realizar creaciones de manera libre Colocando en practica su imaginacion luego de esto pasaremos a realizar los habitos de higiene como lo son: lavado de manos y control de esfinter para tomar los medias nueves, posteriormente se realizaran nuevamente los habitos de higiene para dar inicio a nuestra experiencia principal, donde los niños y las niñas estando en el aula se les pedira que retiren las chaquetas y se desplacen de manera organizada al aula multiple, donde Se proyectara inicialmente diversos videos realizados acerca de los animales ; involucrando el cuerpo donde representen a partir de la expresion Verbal tambien lo que estan observando, posteriormente iremos al parque y alli encontraremos diversos animales pegados don de los iremos descubriendo y a medida de esto Se les indicara el nombre y Sonido que realiza el animal encontrado, terminando con esto pasaremos a realizar los habitos de higiene y de tal manera Desplazarnos a realizar la toma del almuerzo, Culminando Con esto nos dirigimos nuevamente a realizar los habitos de higiene: como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfinter y asi poder disfrutar de nuestro descanso reposado, ya estando todos despiertos los niños y las niñas disfrutaran de la narracion de un cuento en el cual Se les Seguira motivando el consumo de la alimentacion saludable de manera favorable. Al terminar Se tomaran las caras para alistarse e irse a casa.

RECURSOS:

(60) alimentos didacticos, (6) barras de plastilina, (12) imagenes de animales



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Teniendo en cuenta las experiencias pedagogicas desarrolladas el día de hoy donde se observa que los niños y niñas de parvulos 1, al llegar poco a poco donde cada uno fue tomando algunos alimentos dichachicos y van poco a poco explorando cada uno de estos así mismo se evidencia como luciano toma la plastelina y la moldea con sus manos y dice pofe este color verde con ello se evidencia que los niños disfrutan del moldeamiento de dicha textura donde realizan diversos creaciones a partir de las propuestas realizadas, por otra parte se evidencia que durante el momento central, se observa como poco a poco con cada uno de los videos proyectados los niños y los niños de parvulos 1, van mirando y así tambien se evidencia que con ello van ampliando sus saberes de manera continua, donde reconocen los animales de su interes a partir de la observación siendo así se evidencia como reditan los sonidos onomatopeyicos de su interes por otra parte con ello se continuan ampliando nuevos saberes acerca de la importancia y caracteristicas de los animales trabajados a lo largo de estos días, así mismo se evidencia como también mediante la observación y lo que van buscando en el parque realizan sonidos onomatopeyicos de manera constante lo que permite evidenciar que los niños y los niños reconocen muchos de los que encontraron y despiertan el interes por seguir conociendo muchos mas especies, en la naturaleza, por otra parte tambien cada uno con este momento se despiertan nuevos espacios para cada uno de ellos y ellas.
A partir de la narración del cuento se evidencia como cada uno de los niños y las niñas realiza preguntas constantes acerca de la importancia de comer saludable teniendo en cuenta el consumo de verduras

REFLEXION PEDAGOGICA:

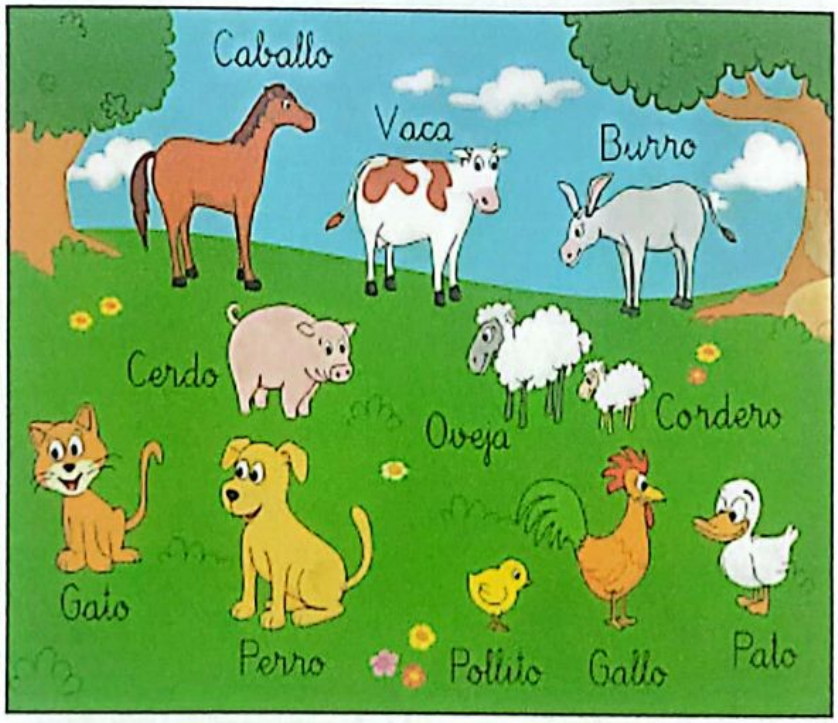
Durante el desarrollo se evidencia fortalecimiento en el reconocimiento de animales, sonidos onomatopeyicos a tambien el interes que surge de los niños y las niñas por reconocer animales salvajes

FUNDACION SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

JARDIN INFANTIL-AVESOL

NIVEL PARVULOS 1

MI ANIMAL FAVORITO



¿POFE MINENA HAY MUCHOS O POTITOS ANIMALES A MI ME GUSTAN LOS PELOS ?

DOCENTE: DIANA MILENA BORRAY VELOZA

Powered by CamScanner